

参加団体順路(2018改訂版)

吹奏楽コンクール東尾張地区大会

「出演団体の移動経路」の図とあわせてご覧下さい。

1. 参加団体受付に到着を連絡して下さい。
↓
 2. 舞台配置図を3部提出し、プログラムを受け取って下さい。
↓
 3. その後参加団体受付より入場して下さい。
↓
 4. ロビーに楽器などを置いて下さい。パーカッションは打楽器集合場所方面において下さい。移動のため各校数名ずつ生徒をつけて下さい。
↓
 5. 団体責任者は本部にて、前売り券・出演団体リボン・その他の精算をすませて下さい。
(出演時間が早い団体は演奏終了後で結構です。)
↓
 6. 集合時間(舞台進行表参照…別紙)になりましたら係が誘導しますので、楽器を準備して待っていて下さい。
(ケースはロビーにまとめておき、各団体で責任を持って管理して下さい。)
予定時間より早くなることも考えられますので、ご了承下さい。(集合時間より後は、係が誘導しますので、指示に従って下さい。)
↓
 7. 係の誘導により、チューニング室に入ります。
↓
 8. すみやかにチューニングして下さい。(A編成23分・B編成17分)
↓
 9. チューニング室を出て、ステージ袖で待機して下さい。
↓
 10. 舞台下手より入場して演奏します。(指揮者のみ一礼)
↓
 11. 演奏終了後すみやかに上手へ退場して下さい。
(生徒は全員起立し、指揮者のみ一礼)
↓
12. **集合写真は、打楽器をトラックに積み込んだ後に撮影します。各団体で速やかに積み込みを行ってください。**
そのためトラックは演奏終了時には、搬出口で待機してください。
舞台進行表の「搬出完了」時刻はトラックが搬出口を発車する時刻です
↓
 13. ロビーへ行き管楽器をかたづけて下さい。
(管楽器をトラックに積み込む場合は、
駐車場側のロータリーで積み込んでください。)